

Số: 4980/CTr- UBND

Đắk Lắk, ngày 28 tháng 6 năm 2017

CHƯƠNG TRÌNH
Biểu diễn văn hóa Cồng chiêng
phục vụ Nhân dân địa phương và du khách năm 2017

Căn cứ Nghị quyết số 05/2016/NQ-HĐND, ngày 30/8/2016 của Hội đồng Nhân dân tỉnh về bảo tồn văn hóa cồng chiêng tỉnh Đắk Lắk giai đoạn 2016 - 2020; Nghị quyết số 06/2016/NQ-HĐND, ngày 30/8/2016 của Hội đồng Nhân dân tỉnh về phát triển du lịch tỉnh Đắk Lắk giai đoạn 2016-2020; Ủy ban Nhân dân tỉnh ban hành Chương trình biểu diễn văn hóa Cồng chiêng phục vụ Nhân dân địa phương và du khách năm 2017 như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Nhằm bảo tồn và phát huy giá trị "Không gian văn hóa cồng chiêng Tây Nguyên" - Di sản văn hóa phi vật thể đại diện của nhân loại tại Đắk Lắk, đa dạng các hình thức tổ chức biểu diễn văn hóa, nghệ thuật của địa phương để phục vụ đời sống của cộng đồng, góp phần thúc đẩy ngành du lịch phát triển; nâng cao đời sống vật chất và tinh thần của đồng bào các dân tộc tại chỗ trong tỉnh; đáp ứng nhu cầu hưởng thụ văn hóa ngày càng cao của nhân dân địa phương và du khách;

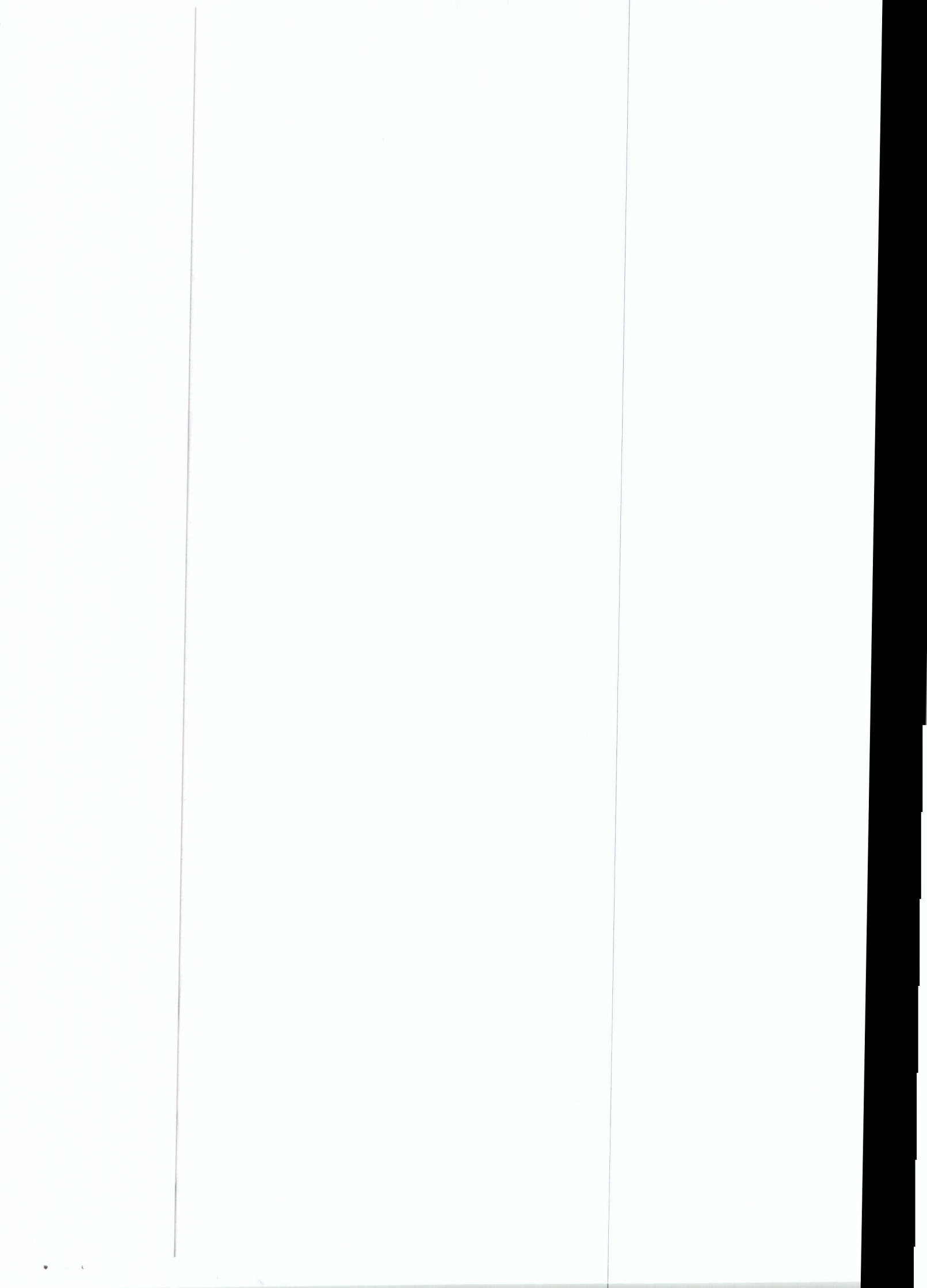
- Từng bước hình thành các điểm du lịch văn hóa gắn với các hoạt động biểu diễn nghệ thuật dân gian tại một số di tích - danh thắng và các khu du lịch để thu hút khách du lịch, kéo dài thời gian lưu trú của du khách tại Đắk Lắk.

2. Yêu cầu

- Cần có sự phối hợp đồng bộ giữa các Sở, ban, ngành, đoàn thể của tỉnh, Hiệp hội Du lịch tỉnh và chính quyền các huyện, thị xã, thành phố; sự hưởng ứng tích cực của tổ chức, doanh nghiệp du lịch, đơn vị lữ hành, các nghệ nhân chuyên nghiệp và bán chuyên nghiệp cũng như cộng đồng dân cư;

- Nội dung, chương trình biểu diễn phải phong phú, ấn tượng, đặc trưng và thường xuyên đổi mới; khai thác lợi thế về nét đặc trưng của Di sản văn hóa phi vật thể của nhân loại tại Đắk Lắk, khai thác lợi thế về điều kiện tự nhiên; huy động sự tham gia của các tổ chức, cá nhân có hoạt động biểu diễn nghệ thuật để tổ chức nhiều hoạt động phong phú; Đẩy mạnh xã hội hóa để duy trì hoạt động; tranh thủ sự hỗ trợ của cơ quan truyền thông trong công tác tuyên truyền, quảng bá.

- Chú ý công tác vệ sinh môi trường, đảm bảo an ninh trật tự, an toàn xã hội; tạo không khí phấn khởi, vui tươi trong nhân dân, sự hài lòng của du khách; đảm bảo các yêu cầu về thời gian, kinh phí, nguồn lực.



II. NỘI DUNG CHƯƠNG TRÌNH

1. Tên gọi: “Đắk Lắk - Âm vang Đại ngàn”

2. Địa điểm tổ chức: Biệt Điện Bảo Đại (Số 04, đường Y Ngông, thành phố Buôn Ma Thuột, tỉnh Đắk Lắk).

3. Thời gian tổ chức: Từ tháng 7/2017 đến hết tháng 12/2017, biểu diễn định kỳ vào 19h30 tối thứ Bảy tuần thứ 2 và tuần cuối tháng (02 kỳ/tháng)

4. Nội dung, chương trình biểu diễn

- Tổ chức biểu diễn các tiết mục thể hiện giá trị văn hóa công chiêng và nhạc cụ của các dân tộc thiểu số trên địa bàn tỉnh.

- Chương trình sẽ có sự thay đổi chủ đề theo từng buổi biểu diễn với thời lượng từ 45 - 60 phút/buổi, trong đó ưu tiên những thể loại sau:

+ Hòa tấu công chiêng; hòa tấu nhạc cụ của đồng bào dân tộc thiểu số (Đàn Trùng, đàn đá, ...).

+ Các điệu múa của đồng bào các dân tộc thiểu số Đắk Lắk.

+ Biểu diễn các trích đoạn sử thi, trường ca ...

+ Hát: thể loại trường ca, đối đáp, tình ca Tây Nguyên,...

+ Giao lưu với khán giả (khán giả tập sử dụng các dụng cụ âm nhạc, như: chiêng, đàn đá, đàn Trùng, ...).

5. Cơ quan thực hiện

- Cơ quan chỉ đạo: UBND tỉnh Đắk Lắk

- Cơ quan thực hiện: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Đắk Lắk

- Đơn vị trực tiếp biểu diễn:

+ Đoàn Ca múa Dân tộc tỉnh Đắk Lắk

+ Các đội văn nghệ công chiêng;

+ Các đơn vị hoạt động biểu diễn nghệ thuật truyền thống trên địa bàn tỉnh.

III. CÔNG TÁC ĐẢM BẢO HOẠT ĐỘNG CHƯƠNG TRÌNH

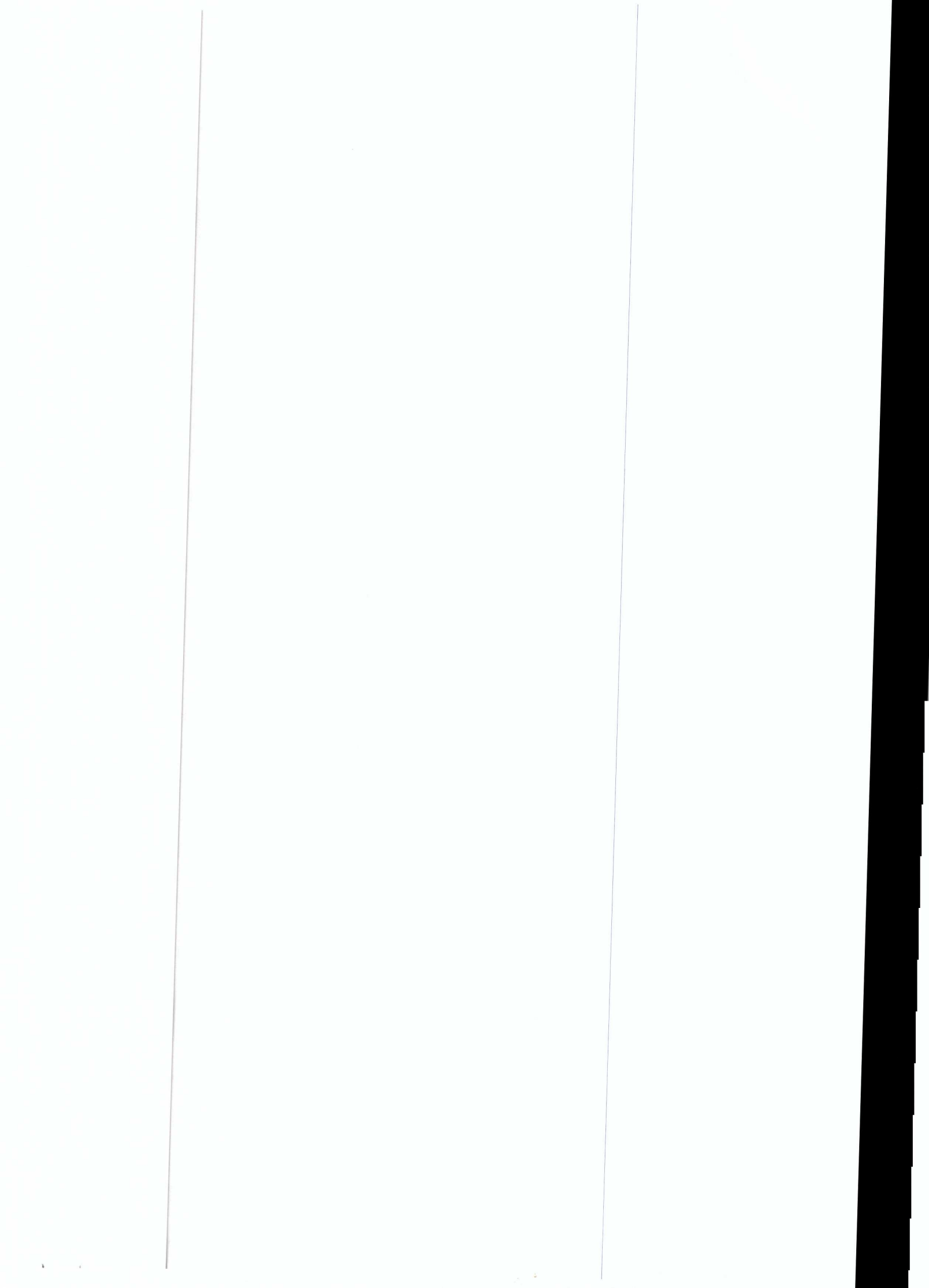
1. Xây dựng kịch bản chương trình

- Kịch bản chương trình biểu diễn phải được xây dựng chi tiết, ấn tượng, đặc trưng và thường xuyên đổi mới, được cơ quan có thẩm quyền thẩm định, bám sát mục đích, yêu cầu đề ra.

- Đơn vị trực tiếp biểu diễn viết kịch bản chương trình, dưới sự chỉ đạo, giám sát của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

2. Công tác thông tin, truyền thông

- Quảng bá trên các phương tiện truyền thông đại chúng; các kênh phát thanh, truyền hình, các trang mạng xã hội, báo chí, tạp chí, các trang web của UBND tỉnh, Tổng cục Du lịch, Hiệp hội Du lịch, các Sở, ban, ngành trong và ngoài tỉnh, các công ty kinh doanh du lịch.



3. Công tác an ninh, trật tự

Xây dựng phương án bảo đảm an ninh trật tự tại các điểm diễn ra chương trình biểu diễn, bảo đảm an ninh, an toàn cho khách du lịch.

4. Công tác vệ sinh môi trường

Đảm bảo vệ sinh môi trường khu vực tổ chức biểu diễn. Bố trí, thuê đơn vị chuyên trách đảm bảo tốt công tác vệ sinh môi trường; bố trí nhà vệ sinh di động, thu dọn rác thải ..

IV. KINH PHÍ THỰC HIỆN

1. **Tổng kinh phí:** 222.000.000 đồng (*Bằng chữ: Hai trăm hai mươi hai triệu đồng*).

(*Có phụ lục chi tiết kèm theo*)

2. **Nguồn kinh phí:** Kinh phí của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch được bổ sung dự toán trong năm 2017

V. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. **Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch:** Chủ trì, phối hợp với các cơ quan, đơn vị có liên quan tổ chức thực hiện Chương trình này; đến hết tháng 12/2017 tham mưu UBND tỉnh đánh giá kết quả triển khai thực hiện và tiếp tục nhân rộng mô hình tổ chức ở các địa điểm khác trên địa bàn tỉnh nếu hiệu quả; hướng dẫn các đơn vị tham gia biểu diễn xây dựng chương trình biểu diễn và tham gia thẩm định chương trình, nội dung trước khi tổ chức biểu diễn; chủ động thực hiện công tác vận động tài trợ, đảm bảo quyền lợi cho nhà tài trợ; phối hợp tuyên truyền, quảng bá trên các phương tiện thông tin đại chúng, thông báo cho các đơn vị kinh doanh du lịch, lữ hành, khách sạn đưa vào chương trình giới thiệu cho khách du lịch.

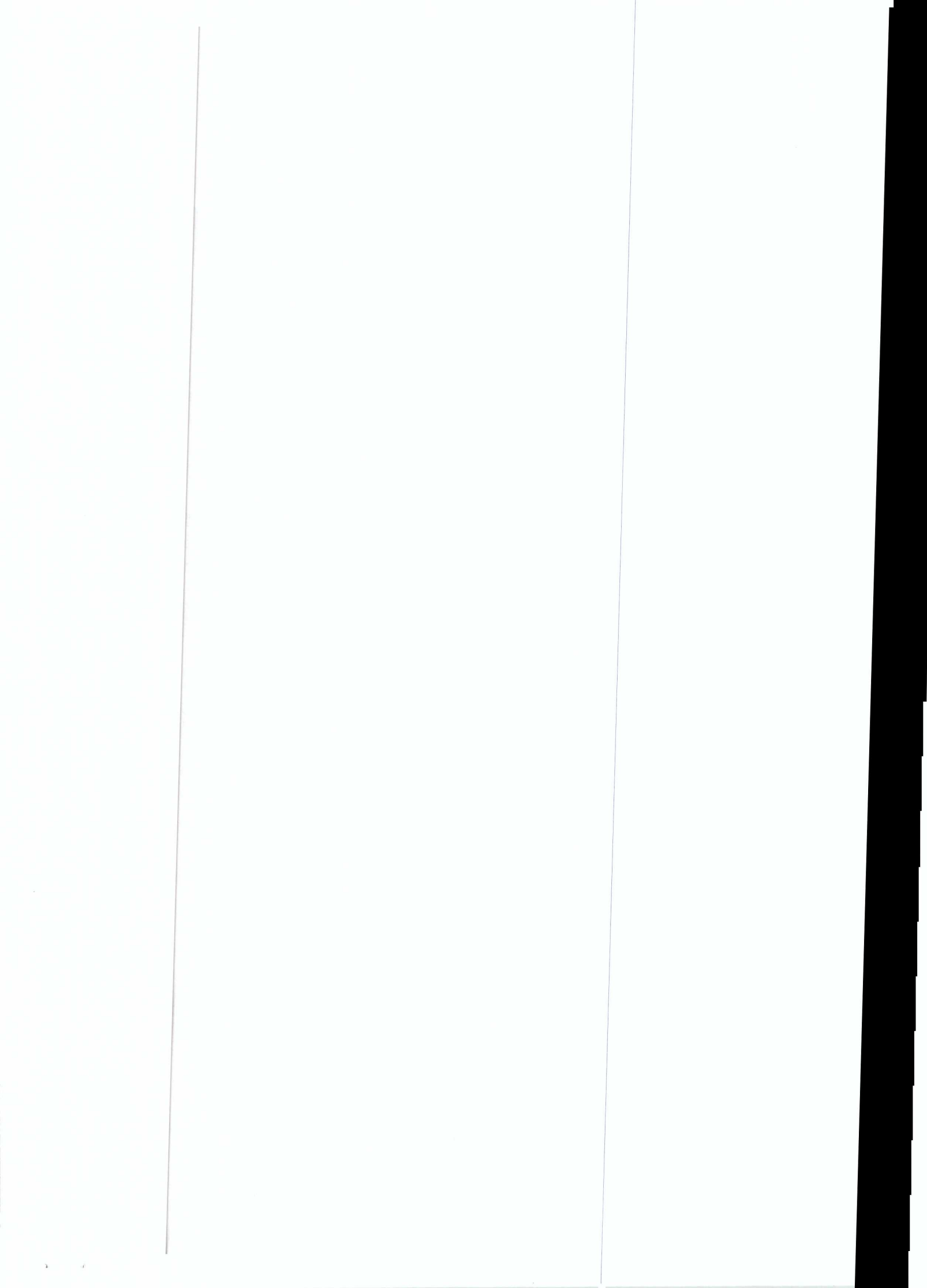
2. **Sở Tài chính:** Chủ trì, phối hợp với Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch và các cơ quan liên quan, tham mưu UBND tỉnh bố trí nguồn kinh phí bổ sung trong năm 2017 để Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổ chức "Chương trình biểu diễn văn hóa công chiêng phục vụ khách du lịch".

3. **Công an tỉnh:** Chủ trì, phối hợp với Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch thực hiện công tác an ninh trật tự tại điểm diễn ra Chương trình.

4. Thủ trưởng các Sở, ban, ngành có liên quan, Chủ tịch UBND thành phố Buôn Ma Thuột, các huyện, thị xã theo chức năng, nhiệm vụ được giao, tích cực phối hợp Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch tổ chức thực hiện tốt Chương trình này.

5. Các cơ quan thông tin đại chúng: Đài Phát thanh và Truyền hình tỉnh, Báo Đắk Lắk và các phương tiện truyền thông đại chúng trên địa bàn tỉnh có trách nhiệm phối hợp tuyên truyền, quảng bá về hoạt động này.

6. Hiệp Hội Du lịch tỉnh, các doanh nghiệp kinh doanh du lịch, các tổ chức cá nhân có liên quan chủ động phối hợp Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổ chức tốt hoạt động này để thu hút khách du lịch đến với Đắk Lắk.



Trong quá trình triển khai thực hiện, nếu có vướng mắc hãy phản ánh kịp thời với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch để tổng hợp, báo cáo UBND tỉnh xem xét, giải quyết. / 2/2

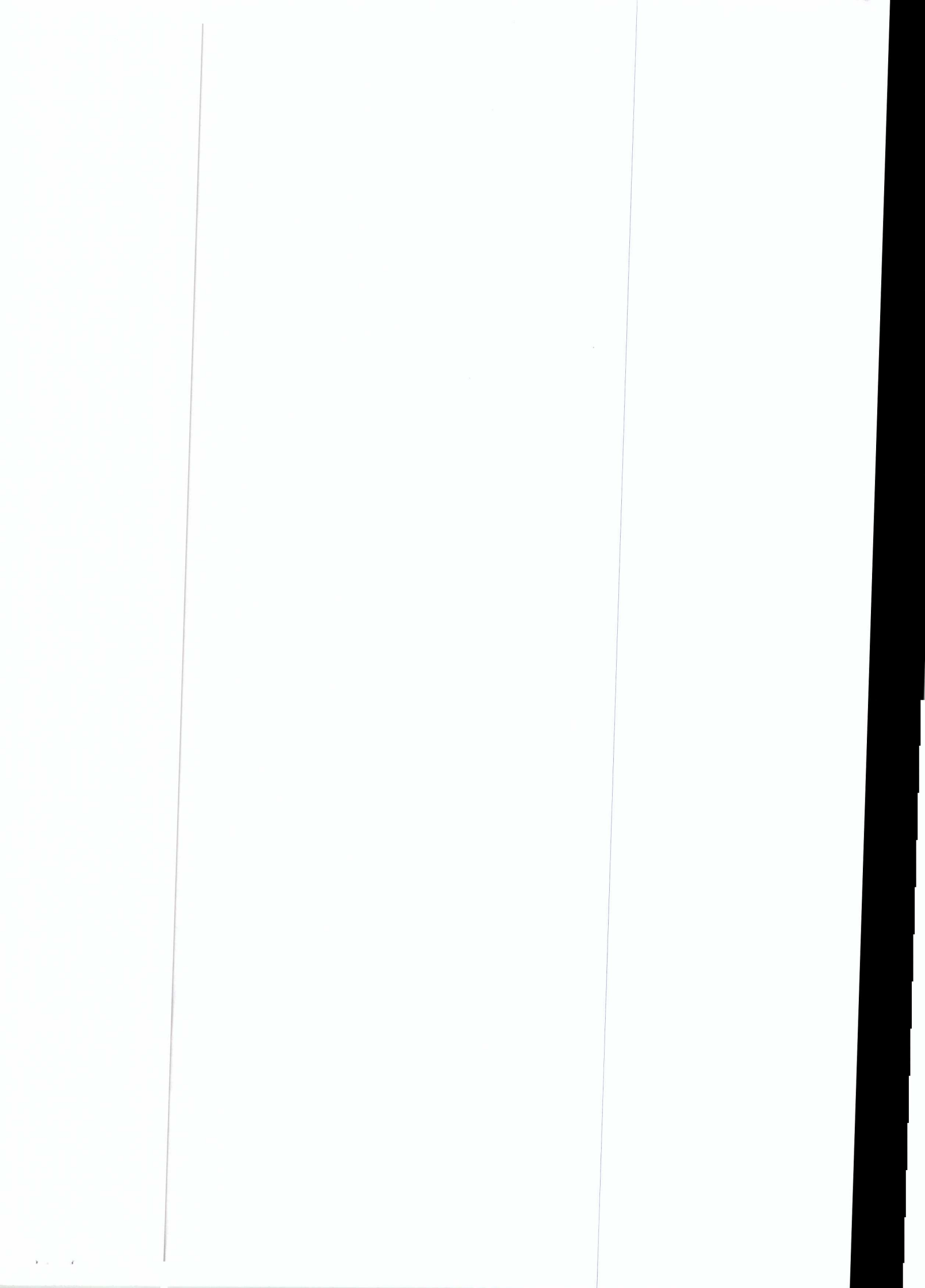
Nơi nhận:

- Bộ VH-TT-DL (b/c);
- TT Tỉnh ủy, TT HĐND tỉnh (b/c);
- MTTQ Việt Nam tỉnh;
- CT, Các PCT UBND tỉnh;
- Sở: VH-TT-DL, TC, TN-MT, TTTT, CT, Công an tỉnh; Tư pháp;
- Đài PTTH tỉnh; Báo Đak Lak;
- Hiệp hội DN, Hiệp hội DL tỉnh;
- UBND các huyện, TX, TP;
- CVP, các Phó CVP;
- Các phòng; TH, KT;
- Lưu VT, KGVX (T.50)

**KT. CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH**



Nguyễn Tuấn Hà





Phụ lục

DỰ TOÁN KINH PHÍ

(Kèm theo Chương trình số 4980/CTr-UBND ngày 28/6/2017 của UBND tỉnh Đắk Lắk)

ĐVT: Đồng

STT	NỘI DUNG	Kinh phí thực hiện 01 buổi biểu diễn	Kinh phí thực hiện tháng (02 buổi/tháng)	Kinh phí thực hiện
1	Kinh phí biểu diễn	12.000.000	24.000.000	144.000.000
1.1	Âm thanh, ánh sáng, chuyên chở	4.500.000	9.000.000	54.000.000
1.2	Thuê chiêng, nhạc cụ	1.000.000	2.000.000	12.000.000
1.3	Biên tập, viết lời dẫn	700.000	1.400.000	8.400.000
1.4	Dàn dựng chương trình	800.000	1.600.000	9.600.000
1.5	Bồi dưỡng diễn viên biểu diễn (20 người x 250.000 đồng/người)	5.000.000	10.000.000	60.000.000
2	Kinh phí vệ sinh môi trường	2.500.000	5.000.000	30.000.000
2.1	Thuê nhà vệ sinh di động (01 cái)	1.600.000	3.200.000	19.200.000
2.2	Vệ sinh nơi biểu diễn (3 công x 300.000 đồng/công)	900.000	1.800.000	10.800.000
3	Kinh phí bảo đảm an ninh trật tự	2.000.000	4.000.000	24.000.000
3.1	Bảo vệ vòng trong (5 người x 200.000 đồng/người)	1.000.000	2.000.000	12.000.000
3.2	Bảo vệ vòng ngoài (5 người x 200.000 đồng/người)	1.000.000	2.000.000	12.000.000
4	Kinh phí khác (Hậu cần, nước uống, bồi dưỡng giám sát thực hiện chương trình)	2.000.000	4.000.000	24.000.000
	TỔNG CỘNG (1+2+3+4)			222.000.000